

ZARZĄDZENIE NR 290/2026
PREZYDENTA MIASTA BYDGOSZCZY
z dnia 6 maja 2026 roku

W sprawie zorganizowania konkursu na projekt i wykonanie muralu
na budynku Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy

Na podstawie art. 30 ust. 1 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 18 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153 i 1436) zarządzam, co następuje:

§ 1.1. Powołuję Komisję Konkursową celem wyłonienia najlepszego projektu muralu oraz formy przestrzennej w następującym składzie:

- Przewodniczący:

- mgr sztuki Marek Iwiński – Plastyk Miasta,

- Członkowie:

- mgr inż. Izabella Szolginia – Dyrektor Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy

- mgr sztuki art. plastyk Jolanta Chmara – Prezes ZPAP Bydgoszcz

- mgr sztuki Bogusław Kuraś – artysta malarz, Prezes Stowarzyszenia „Viva Plastyka”

- dr Iwona Jastrzębska-Puzowska – Rada ds. Estetyki Miasta

- Sekretarz:

- mgr Dobrochna Białyk – Biuro Plastyka Miasta.

2. Wyłonienie zwycięskiego projektu, o którym mowa w ust. 1 odbędzie się na zasadach określonych w Regulaminie konkursu na projekt i wykonanie muralu na budynku Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy przy ul. Grunwaldzkiej 298, stanowiącego załącznik do niniejszego Zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta

Rafał Bruski

REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE MURALU NA BUDYNKU SCHRONISKA DLA ZWIERZĄT W BYDGOSZCZY

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie na opracowanie projektu oraz wykonanie muralu na budynku Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy.

Celem konkursu jest wyłonienie projektu o wysokich walorach artystycznych i społecznych, który wzbogaci przestrzeń miejską oraz podkreśli humanitarną misję Schroniska.

II. ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Miasto Bydgoszcz, reprezentowane przez Prezydenta Miasta Bydgoszczy Rafała Bruskiego.

Tematem muralu jest wizerunek zwierząt – ich charakter i obecność

III. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. Cel konkursu

Celem konkursu jest stworzenie i realizacja muralu na elewacji budynku Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy, który:

- w wyrazistej formie plastycznej przedstawi zwierzęta jako główny motyw kompozycji,
- w sposób czytelny wizualnie odniesie się do problemu bezdomności zwierząt,
- wzbogaci estetycznie przestrzeń miejską trwałą realizacją artystyczną.

2. Założenia artystyczne

Tematem muralu jest wizerunek zwierząt – ich charakter i obecność
Projekt powinien:

- ukazywać psy, koty lub innych podopiecznych Schroniska jako centralny motyw,
- być czytelny z dystansu i dostosowany do skali elewacji,
- charakteryzować się spójną kompozycją i wysokim poziomem artystycznym.
- mieć pozytywny, budujący i empatyczny przekaz,

Forma może być realistyczna, symboliczna lub syntetyczna, pod warunkiem zachowania wysokiej jakości estetycznej oraz adekwatności do miejsca realizacji.

3. Wymagania estetyczne i formalne

- uwzględnienie kontekstu urbanistycznego i otoczenia,

- trwałość i odporność na warunki atmosferyczne,
- zastosowanie profesjonalnych materiałów i technologii malarskich,
- zachowanie godnego i estetycznego charakteru realizacji.

Projekt zostanie zrealizowany na elewacji budynku Schroniska dla Zwierząt w Bydgoszczy, w miejscu wskazanym przez Organizatora (Załącznik nr 1).

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy i ogólnopolski.
 2. Konkurs skierowany jest do profesjonalnych artystów posiadających doświadczenie w realizacji murali.
 3. Projekt musi być oryginalny i wykonany specjalnie na potrzeby niniejszego Konkursu.
 4. Uczestnikami mogą być osoby fizyczne lub zespoły autorskie.
 5. Organizator, członkowie Jury oraz ich najbliższa rodzina nie mogą brać udziału w Konkursie.
 6. Zgłoszenie do Konkursu jest bezpłatne. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę.
 7. Projekt może być wykonany dowolną techniką projektową (rysunek, grafika cyfrowa, kolaż itp.).
 8. Praca konkursowa powinna zawierać:
 - projekt w formacie A4, JPG 200 DPI,
 - wizualizację muralu na ścianie (w formie elektronicznej),
 - portfolio dotychczasowych realizacji murali (dokumentacja fotograficzna).
 9. Wielkość pliku nie może przekraczać 2 MB.
 10. Do projektu należy dołączyć formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 3) oraz oświadczenie (Załącznik nr 2).
-

V. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC

1. Projekty z dopiskiem „Mural – Schronisko dla Zwierząt w Bydgoszczy” należy dostarczyć pocztą elektroniczną na adres e-mail: m.iwinski@um.bydgoszcz.pl lub osobiście formie plików na płycie CD lub pendrive do **Urzędu Miasta Bydgoszczy, do Biura Plastyka Miasta – p. Marka Iwińskiego, ul. Sielanka 8A (I piętro), pokój nr 6, 85-073 Bydgoszcz, tel. 52-58-58-177** w godzinach pracy Urzędu Miasta.
 2. Termin składania prac **do 17.06.2026 r.**
 3. Projekty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
-

VI. SPOSÓB OCENY PRAC

1. Projekty zostaną ocenione przez Jury powołane przez Organizatora.
 2. Kryteria oceny:
 - wartość artystyczna,
 - zgodność z tematyką konkursu,
 - oryginalność koncepcji,
 - możliwość realizacyjna i trwałość projektu,
 - dopasowanie do architektury budynku.
 3. Decyzje Jury są ostateczne. Od werdyktu Jury nie przysługuje odwołanie.
 4. Prace wykonane za pomocą AI zostaną wykluczone z konkursu.
 5. Komisja zastrzega sobie możliwość wprowadzenia drobnych korekt w kompozycji w uzgodnieniu z autorem projektu.
-

VII. NAGRODY

Laureat Konkursu otrzyma:

1. Nagrodę pieniężną w kwocie **2 500 zł** brutto – jako wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do projektu.
2. Środki na realizację muralu **14 000 zł** brutto, obejmujące koszty wykonania, materiałów, wynajmu sprzętu, przygotowania podłoża oraz innych kosztów realizacyjnych.
3. W przypadku zespołu autorskiego wskazana kwota podlega podziałowi pomiędzy jego poszczególnymi członkami w porozumieniu z osobą wyznaczoną o reprezentowania zespołu w kontaktach z Organizatorem.

Z laureatem zostanie zawarta umowa na wykonanie muralu.

4. Przewidziane są dwa wyróżnienia po **1 000 zł** brutto
-

VIII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Miasta Bydgoszczy. Laureat zostanie powiadomiony drogą elektroniczną.

IX. HARMONOGRAM KONKURSU

1. Ogłoszenie konkursu przez Organizatora.
2. Przyjmowanie prac konkursowych: **do 17.06.2026 r.**
3. Ogłoszenie zwycięskiego projektu: **do 22.06.2025 r.**
4. Realizacja projektu przez laureata konkursu: **od 24.06.2026 do 15.08.2026 r.**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie bez zmiany Regulaminu.

X. UNIEWAŻNIENIE KONKURSU

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu w przypadku:

1. Braku prac spełniających wymagania formalne,
 2. Niewystarczającego poziomu artystycznego zgłoszonych projektów,
 3. Okoliczności niezależnych od Organizatora.
-

XI. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik konkursu dokonując zgłoszenia potwierdza, iż przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do nadesłanego projektu i oświadcza, że nie narusza on praw autorskich osób trzecich (*załącznik nr 2*).
 2. Laureat konkursu podpisując umowę przekazuje Organizatorowi, wszelkie przenaszalne prawa autorskie do projektu na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności: zwielokrotniania dowolną techniką, w tym drukarską i cyfrową oraz na wszelkich urządzeniach magazynujących dane cyfrowe.
 3. Projekt nie może naruszać powszechnie obowiązującego prawa oraz powinien być wolny od wad prawnych. Uczestnicy niniejszego konkursu ponoszą odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu wykorzystania materiałów zgłoszonych przez uczestników niniejszego konkursu jako własnych.
-

XII. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.).

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miasto Bydgoszczy z siedzibą w Bydgoszczy przy ul. Jezuickiej 1.
2. W sprawach związanych z ochroną swoich danych osobowych może Pani/Pan kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych za pomocą e-mail: iod@um.bydgoszcz.pl lub pisemnie na adres:
Urząd Miasta Bydgoszczy, Inspektor Ochrony Danych, ul. Jezuicka 1, 85-102 Bydgoszcz.
3. Administrator danych przetwarza Pani/Pana dane osobowe na podstawie udzielonej zgody oraz w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Organizatorze.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia niniejszego konkursu, a w przypadku laureata konkursu również w celu wykonania umowy na realizację muralu.
5. Podstawę prawną przetwarzania danych osobowych stanowi art. 6 ust. 1 lit. a), b) oraz c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1).
6. W związku z przetwarzaniem danych odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być:
 - a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa;
 - b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Miastem Bydgoszcz przetwarzają dane osobowe dla których Administratorem jest Miasto Bydgoszcz.
7. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych powyżej, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
8. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługują Państwu następujące uprawnienia:
 - a) prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
 - b) prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne

- c) prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
 - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
 - osoba, której dane dotyczą wycofała zgodę na przetwarzanie danych osobowych, która jest podstawą przetwarzania danych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych,
 - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
 - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
 - d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy:
 - osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawdziwość danych osobowych,
 - przetwarzanie danych jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych, żądając w zamian ich ograniczenia,
 - Administrator nie potrzebuje już danych dla swoich celów, ale osoba, której dane dotyczą, potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu ustalenia czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu;
 - e) prawo do przenoszenia danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - f) - przetwarzanie danych odbywa się na podstawie umowy zawartej z osobą, której dane dotyczą lub na podstawie zgody wyrażonej przez tą osobę,
 - przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;
 - g) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - zaistnieją przyczyny związane z Pani/Pana szczególną sytuacją, w przypadku przetwarzania danych na podstawie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej przez Administratora,
 - przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora lub przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą, wymagające ochrony danych osobowych, w szczególności gdy osoba, której dane dotyczą jest dzieckiem.
9. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z obowiązującym prawem.
10. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu Pani/Pana danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych. W Polsce jest nim Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Pani/Pana dane mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegać profilowaniu.

XIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystąpienie do konkursu na projekt i wykonanie muralu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

2. Przystąpienie do konkursu na projekt i wykonanie muralu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną prezentację dzieła, zgodnie z ust. 5 niniejszego pkt. Regulaminu oraz publikację zgłoszonego projektu w mediach, profilach społecznościowych Miasta Bydgoszczy.
 3. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do korekty zwycięskiego projektu, po konsultacji z autorem, w celu ostatecznego przystosowania go do realizacji.
 4. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik konkursu na projekt i wykonanie muralu.
 5. Zwycięski projekt muralu będzie umieszczony na budynku Schroniska dla Zwierząt Bydgoszczy, przy ul. Grunwaldzkiej 298.
 6. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Jury.
 7. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w treści niniejszego Regulaminu.
 8. Miasto Bydgoszcz nie zapewnia osobom zamiejscowym w ramach konkursu noclegu oraz wyżywienia.
 9. Niniejszy Regulamin podlega ogłoszeniu z możliwością pobrania i wydruku na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy.
-

XIV. KONTAKT

Wszelkich dodatkowych informacji na temat Konkursu udziela **Plastyk Miasta Bydgoszczy**
Marek Iwiński, tel. 52 58 58 177



OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU¹

Oświadczam, iż złożony przeze mnie projekt stanowi moją wyłączną własność i nie narusza praw osób trzecich, jak również obowiązujących przepisów prawa. Oświadczam również, że zaproponowany projekt jest nowy, oryginalny, nigdzie wcześniej nie publikowany, nie nagradzany nie zgłaszany (w całości lub części) do żadnego innego konkursu.

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych do celów Konkursu określonych w Regulaminie Konkursu, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.).

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis

¹ W przypadku projektu przygotowanego przez Zespół Autorski, oświadczenie wypełnia osoba wskazana do jego reprezentacji.

FORUMLARZ ZGŁOSZENIOWY

I. DANE OSOBOWE	
PRACA INDYWIDUALNA:	
IMIĘ I NAZWISKO/ NAZWA FIRMY: ¹	
DATA I MIEJSCE URODZENIA/ KRS/ NIP: ¹	
TELEFON:	
ADRES MAILOWY:	
ADRES STRONY INTERNETOWEJ LUB PORTFOLIO:	
PRACA ZBIOROWA:	
IMIONA I NAZWISKA CZŁONKÓW ZESPOŁU AUTORSKIEGO/ NAZWA FIRMY : ¹	
IMIĘ I NAZWISKO OSOBY REPREZENTUJĄCEJ ZESPÓŁ AUTORSKI/ FIRME ¹ :	
DATA I MIEJSCE URODZENIA/ KRS/ NIP: ¹	
TELEFON:	
ADRES MAILOWY:	
ADRES STRONY INTERNETOWEJ LUB PORTFOLIO:	

II. INFORMACJE O PROJEKCIE

NAZWA PROJEKTU:

KRÓTKI OPIS IDEI PROJEKTU
(max. 1000 znaków):