

## **Letnia Scena Impro – spektakle improwizowane pod gołym niebem**

**czwartek, godz. 20.00, parking MCK, wstęp wolny**

### **5 lipca, godz. 20.00 – Lee White (Kanada/Berlin) - Your 15 Minutes of Fame - Legendary Canadian Freestyle Comedy – spektakl po angielsku**

An improv night with you as the star! Lee White invites audience members who have no stage experience to join him on stage. This show is an inspiration for the spectators to try something new and be rewarded for taking risks. The result is always moving and surprising, for both the observers and those who dare to get up there. Its just magical to watch people who think they can't do something try and succeed. Lee guides them through improvised scenes on stage, proving his special gift for letting his partners shine in a funny, touching and always unique show.

Lee White (CRUMBS) - Having recently moved to Berlin, Lee is not entirely new to the city. Being part of the acclaimed improv duo CRUMBS from Winnipeg/Canada, Lee White has been performing and teaching improv (almost) all his life and frequently visited Berlin before. Touring with shows and workshops all over Europe, in Asia, New Zealand and North-America, CRUMBS have performed all over the world.

### **12 lipca, godz. 20.00 – wymyWammy (Bydgoszcz) – spektakl po polsku**

Teatr Improwizowany wymyWammy to pierwszy teatr tego typu w Bydgoszczy. Siła i energia kobiet! Nieposkromiona natura, dzika wyobraźnia i elektryzująca energia to atut i znak rozpoznawczy grających w nim improwizaterek. Tworzą spontanicznie, bez scenariusza, reagując na nieprzewidywalne, niczym nieskrępowane sugestie widzów. Mieszają je z pokładami podświadomości, przemierzają szlaki dzięki jaźni, wnikają głęboko w wyobraźnię, łączą się w szaleńczo-twórczym uniesieniu po to, by stworzyć unikatowy spektakl na Waszych oczach.

### **19 lipca, godz. 20.00 – PAPTAK (Wrocław) – No Exit - spektakl po polsku**

Teatr PAPTAK, opierając się na jednej sugestii od publiczności, przenosi siebie i widzów na kilkadziesiąt minut w świat trochę podobny do naszego. Taki, w którym odnajdujemy codzienne sytuacje, czasem z niecodziennymi rozwiązaniami. Pełen naszych sąsiadów, współpracowników, nas. Na skrzyżowaniu charakterów, emocji i relacji okazuje się, że ten świat - mimo, że znajomy - zaskakuje i widzów, i aktorów. A przy okazji jest zabawny.

O PAPTAKu można powiedzieć też krócej: to sześcioro ludzi, którzy wychodzą na scenę nie wiedząc, co zaraz powiedzą lub zrobią, po czym to mówią i robią. Ci ludzie to Anka Groffik, Artur Jóskowiak, Tomasz Marcinko, Krzysztof Mikoszewski, Antek Ponikowski i Piotr Zdebski. Spotkali się we Wrocławiu.

Zagrają spektakl 'No exit', czyli jedno miejsce, kilka postaci i kilkadziesiąt minut gęstej atmosfery.

### **26 lipca, godz. 20.00 – SzaFoFe (Trójmiasto) – spektakl po polsku**

Improwizacja - (z łąc. improvisus - "nieprzewidywalny") - tworzenie dzieła bez przygotowania, przy aktywnym udziale publiczności. Jest aktem niepowtarzalnym i spontanicznym.

Nie mamy scenariusza, nie mamy reżysera, nie mamy suflera. Mamy siebie nawzajem, mamy wyobraźnię, mamy widownię. Rozbawiamy Was, rozbawiamy siebie nawzajem. Jesteśmy z Wami Tu i Teraz. Jesteśmy Bebe, Waldek, Karol i Adam. Jesteśmy SzaFoFe.