

BYDGOSZCZ



MIASTO PEŁNE WYDARZEŃ

informuje

Miasto z perspektywy rzeki



W NUMERZE:

- STARY FORDON TO NASZ SKARB
- ROZPOCZNIJ KARIERĘ W MYŚLĘCINKU
- KONKURS NA MURAL
- DARMOWE BASENY W WAKACJE

Weź wiosła w dłoń i poznaj historię miasta

NASZE MIASTO JEST SZCZEGÓLNICIE PIĘKNE Z PERSPEKTYWY WODY. NIE CHODZI TYLKO O BRDĘ, ALE RÓWNIEŻ WISŁĘ I KANAŁ BYDGOSKI. WARTO SKORZYSTAĆ Z OKAZJI I POCZUĆ TO PIĘKNO Z PERSPEKTYWY KAJAKA

ROZMOWA Z TOMASZEM IZAJASZEM, kustoszem Muzeum Kanału Bydgoskiego, organizatorem spływów kajakowych z historią

Spływ kajakowy nie tylko musi być aktywnym wypoczynkiem, można go połączyć z lekcją historii. Skąd ten pomysł?

– Z pasji i do treningu na wodzie, i do piękna Bydgoszczy. Dotąd spływ kojarzył się z wypoczynkiem grupowym, z tym, że musimy zebrać większą ilość ludzi, żeby wziąć w nim udział. Nasze spływy takie nie są, wystarczy się zapisać, nawet indywidualnie, kupić bilet i wsiąść do kajaka. Korzystamy z tego niezwykłego daru, jaki dała nam natura – rzeka wijąca się przez miasto, z której widać najpiękniejsze miejsca Bydgoszczy. Dlatego nie skorzystać z okazji i płynąć – tych miejsc nie przybliżyć uczestnikom spływu?

O czym pan opowiada?

– Na przykład o unikatowych obiektach hydrotechnicznych, które imponują każdemu,

kto wybiera się z nami na wodę. Uczestnicy są zdziwieni, jak miasto wygląda z tej perspektywy, jak pięknie woda łączy technikę z przyrodą. Weźmy całą historię Kanału Bydgoskiego, połączenie pomiędzy wschodem i zachodem. Możemy sobie uzmysłwić, jak ważnym czynnikiem miastotwórczym był wodny żywioł. Podczas spływu usłyszymy nie tylko historię Bydgoszczy z perspektywy wody, ale również mnóstwo ciekawostek związanych z Brdą i kanałem.

Proszę uchylić rąbka czytelnikom.

– Śluzę na starym odcinku kanału są najstarszymi wybudowanymi z cegły w tej części Europy. Druga ciekawostka – w Bydgoszczy, właśnie na śluzie, kręcono kultowy film „Czterej pancerni i pies”. Trzecia – nasz Kanał Bydgoski jest najstarszym śródlądowym kanałem w Polsce.

Pływacie wciąż jedną trasą?

– Co tydzień staramy się pływać innymi trasami. Mamy w mieście kanał, mamy Brdę, mamy Wisłę, jest w czym, wybierać. Jeden ze spływów poświęcimy wspomnianemu już kultowemu serialowi „Czterej Pancerni” i przenie-

siemy się do roku 1968, kiedy plan filmowy gościł w naszym mieście. Dla osób chcących poznać walory przyrodnicze Brdy, polecam w szczególności spływy zaczynające się przy Pomniku Wioseł. Zapewniamy niezwykle plenery i zaskoczenie – dzika rzeka. To niezwykle doświadczenie płynąć przez środek miasta dziką Brdą.

Pańskiemu sercu szczególnie bliski jest Kanał Bydgoski.

– Polecam spływ kanałem wszystkim ciekawym i natury, i historii. Łączymy ten spływ ze zwiedzaniem Muzeum Kanału Bydgoskiego. Można w nim poznać korzenie naszego miasta. Zobaczyć i zrozumieć działanie unikatowej na całym świecie śluzi trapezowej, którą w czasie spływu też zobaczymy, a dzięki makiecie w muzeum – w ciekawy sposób porównamy jak śluza wyglądała kiedyś, a jak wygląda dziś. Spływy Wisłą to z kolei możliwość poznania królowej polskich rzek, zarówno jeśli chodzi o walory przyrodnicze, jak i historię żeglugi czy regulacji wpadającej do niej Brdy. Serdecznie zapraszam! ■

SPŁYWY Z HISTORIA

• **8 sierpnia (sobota)** – Smukała – śluza Miejska – Wyspa Młyńska – Zimne Wody (zwiedzanie Wyspy Młyńskiej i Europejskiego Centrum Pieniądza)

• **16 sierpnia (niedziela)** – Muzeum Kanału Bydgoskiego – stary Kanał Bydgoski – nowy Kanał Bydgoski – Wyspa Młyńska (zwiedzanie Muzeum Kanału Bydgoskiego)

• **23 sierpnia (niedziela)** – Szlakiem Czterech Pancernych – KS Gwiazda – śluza Okole – Wyspa Młyńska – Rybi Rynek – Zabudowania Stomilu – Zimne Wody

• **29 sierpnia (sobota)** – Smukała – śluza Miejska – Wyspa Młyńska – Zimne Wody (zwiedzanie Wyspy Młyńskiej i Europejskiego Centrum Pieniądza)

#EKOBYDGOSZCZ

ZOBACZ JAK NAD BRDĄ POWSTAJE MIÓD!

Pszczelarium WSG to pierwsza w Bydgoszczy pasieka zlokalizowana na dachu budynku w centrum miasta. Pszczoły są pod opieką pszczelarzy: Marty Sikory i Hanny Idziorek. Ze względu na świetne warunki terenowe – bliskość Brdy oraz liczne rośliny miododajne znajdujące się w ogrodzie Kampusu liczba pszczelich rodzin stale się powiększa. Wyższa Szkoła Gospodar-

ki razem z miastem są członkami międzynarodowego projektu Be-ePathNet, który ma za zadanie promować pszczelarstwo w mieście. W ramach projektu przeprowadzono badania, które wykazały bardzo dobrą jakość miodu powstającego w mieście. Pszczoły podczas swojej wytężonej pracy można podejrzeć na żywo na kanale You Tube wpisując w wyszukiwarkę: Pszczelarium WSG. ■



**BYDGOSZCZ
INFORMUJE**

Bydgoszcz
jest Polska
1920

Daj się przekonać do wodnych aktywności

TEGOROCZNE WAKACJE, INNE OD POPRZEDNICH Z POWODU EPIDEMII, TO ŚWIETNA OKAZJA, ŻEBY ODKRYĆ, ILE MOŻLIWOŚCI DAJE NAM PŁYNĄCA PRZEZ MIASTO RZeka BRDA

Bydgoszczanie spędzający wakacje w mieście, którzy obeszlili już wzdłuż i wszerz Wyspę Młyńską, bulwary i starówkę, mogą odkryć miasto na nowo – z perspektywy rzeki. Wystarczy wsiąść na łódź, rower wodny lub do kajaka, by przeżyć wspaniałą przygodę w swoim mieście, bez dalekich podróży.

Proponujemy rozpocząć wycieczkę od miejskiej śluzy przy Mostach Solidarności, a zakończyć przy Moście Pomorskim. Zobaczymy wtedy charakterystyczne miejsca znane z pocztówek i zdjęć. Przeplniemy pod siedmioma wyjątkowymi mostami, w tym największym, najstarszym, najpopularniejszym, a także tym symbolizującym miłość.

Wsiadając do kajaka lub wybierając wodny rower towarzyszyć nam będzie nie tylko dźwięk pluskającej wody, który działa odprężająco, ale także piękno dzikich zwierząt i przyrody. Pływając po rzece natkniemy się na kaczki, łabędzie, mewy i wiele innych ptaków.

Nieopodal miejsca startu znajduje się zielone serce miasta – Wyspa Młyńska. Tutaj trzeba mieć oczy dookoła głowy. Z jednej strony – Młyny Rothera, w oddali bydgoska Wenecja. Na drugim brzegu – monumentalna Opera Nova. Trochę bliżej – wielokrotnie nagradzany w konkursach architektonicznych budynek Przystani Bydgoszcz. Tutaj cumują także rowery wodne, kajaki oraz współczesna Ondyna. Każdy może też wynająć wodniacki sprzęt.

W miejscu do cumowania łodzi zobaczymy różne jednostki pływające – te starsze, ale i nowoczesne, które przypłynęły do nas z różnych zakątków kraju. I jeszcze jedna atrakcja – dom pływający na wodzie. Jest hitem wśród turystów i mieszkańców.

Płynąc dalej zobaczymy Most Zakochanych, a na nim kłódki symbolizujące miłość. Oczywiście warto zwrócić uwagę na najstarszy kościół – Katedrę Bydgoską, dziką Wyspę św. Barbary oraz popularny Most Staromiejski – piękne miejsce do fotograficznych kadrów. Dalej jest jeszcze ciekawiej – po prawej ręce spichrze, po lewej – trzy gracie i budynek Poczty Polskiej. Warto spojrzeć nad głowę i sfotografować z wody Przechodzącego przez rzekę, symbol wejścia Polski do Unii Europejskiej.



Jeśli pokusimy się o przekroczenie linii Mostu Bernardyńskiego, mamy szansę spotkać olimpijskich mistrzów. W tej okolicy znajdują się Przystanie

TU WYPOŻYCZYSZ SPRZĘT WODNY

PRYZSTAŃ BYDGOSZCZ

Kajaki turystyczne; rowery wodne; samochodziki wodne z silnikiem spalinowym
Wtorek – piątek: 14.00 – 19.00; niedziela: 11.00 – 19.00;
Kontakt: tel. 52 5859601; email: recepca@przystanbydgoszcz.pl

Sportów Wodnych, w których trenują utytułowani wioslarze, kajakarze i kanadyjkarze oraz ich młodszy koleś, którzy swoje największe sukcesy mają jeszcze przed sobą.

Wrażenie robi największy bydgoski most – Trasa Uniwersytecka. Zaraz za nim zobaczymy: nowo wybudowany budynek przystani wioślarskiej, Torbyd i Łuczniczkę. Jeśli mamy jeszcze siłę, warto przekroczyć linię Mostu Pomorskiego. A za nim znajduje się Bydgoszcz nieodkryta, dzika i zielona. ■

Darmowe baseny dla dzieci i młodzieży

TAK JAK W UBIEGŁYCH LATACH PRZEZ CAŁE WAKACJE UCZNIOWIE BYDGOSKICH SZKÓŁ MOGĄ ZA DARMO KORZYSTAĆ Z MIEJSKICH BASENÓW. WYSTARCZY OKAZAĆ LEGITYMACJĘ SZKOLNĄ



W UPAŁ NA ŁYŻWY

Ze względu na duże zainteresowanie miejskie lodowisko Torbyd będzie otwarte jeszcze w wakacje. Planowany termin otwarcia to 8 sierpnia. Wyciągajcie więc łyżwy z szafy i szykujcie się na lodowisko. A jeśli nie macie swoich łyżew – nic nie szkodzi. Będzie można je wypożyczyć na miejscu.

Na uczniów czekają miejskie baseny. W lipcu i sierpniu miejskie pływalnie są darmowe dla dzieci i młodzieży w dni powszednie od otwarcia do godziny 14. W tych godzinach z basenów mogą korzystać też dorośli, którzy spędzają lato w mieście lub chcą wybrać się na basen razem z dziećmi, ale już z odpłatnością.

Połowa miejsc na basenie będzie przewidziana dla uczniów, druga część - dla dorosłych. Oczywiście nie są to sztywne reguły – w przypadku, gdy na określoną godzinę nie będzie chętnych dorosłych, z basenu skorzysta większa ilość uczniów.

Warunkiem darmowego wejścia na pływalnię jest ważna legitymacja

szkolna. Trzeba pamiętać, że w związku z pandemią koronawirusa, baseny działają w określonym reżimie sanitarnym.

Wchodząc na teren obiektu zasłaniamy usta i nos. Zachowujemy społeczny dystans. Nadal pozostają zamknięte baseny w Pałacu Młodzieży i Piąta Fala.

Ze względu na COVID-19 wyłączone zostały też wszystkie dodatkowe atrakcje: nie skorzystamy z sauny, relaksu w jacuzzi, niestety nie zjedziemy do wody zjeżdżalnią czy nie popływamy w rwącej rzece. Warto też wcześniej zapoznać się z procedurami obowiązującymi na pływalniach w związku z epidemią – szczegółowe wytyczne są dostępne na stronach internetowych basenów. ■

MIEJSKIE BASENY

Sardynka przy Szkole Podstawowej nr 64, ul. Sardynkowa 7, tel. (52) 372-27-70

Laguna przy Szkole Podstawowej nr 60, ul. Glinki 117, tel. (52) 345-17-62

Bryza przy Szkole Podstawowej nr 63, ul. Goszczyńskiego 3, tel. 885 - 559 - 680

Basen przy Zespole Szkół nr 5, ul. Fieldorfa "Nila" 13, tel. (52) 343-66-67

Perła przy Zespole Szkół nr 19, ul. Grzymały-Siedleckiego 11, tel. (52) 361-58-26

Ikar przy Szkole Podstawowej nr 65, ul. Golłoba 7, tel. (52) 343-09-66

Neptun przy VIII Liceum Ogólnokształcącym, ul. Swarzevska 10, tel. (52) 342-37-53

Czwórka przy IV Liceum Ogólnokształcącym, ul. Stawowa 39, tel. (52) 325-72-70, (52) 325-72-43

Myślęcinek pięknie gra

LEŚNY PARK KULTURY I WYPOCZYNKU TO NIE TYLKO MIEJSCE RELAKSU DLA BYDGOSZCZAN I TURYSTÓW, ALE TAKŻE PRZESTRZEŃ KULTURALNA. MOŻNA TU POSŁUCHAĆ ZNAKOMITEJ MUZYKI, WSPOMÓC ARTYSTÓW, ALBO ROZPOCZĄĆ WIELKĄ KARIERĘ



Muzyka, i to najwyższej próby, wybrzmiewa w Myślęcinku od lat. Na zdjęciu – znakomity koncert Patrycji i Grzegorza Markowskich w ramach imprezy Otwieracz 2019. Ojciec z córką promowali na jednym z nielicznych koncertów swoją wspólną płytę „Droga”

Epidemia COVID-19 dała się we znaki wszystkim, ale artystom szczególnie. Zamknięci w domach zostali praktycznie pozbawieni środków do życia, ponieważ głównym źródłem ich dochodów są koncerty, szczególnie w okresie letnim. Z czego płacić rachunki, kiedy w związku z obostrzeniami wszystkie imprezy zostały na kilka miesięcy odwołane?

ARTYŚCI CZEKAJĄ NA NASZE WSPARCIE

Od kilku tygodni sytuacja epidemiologiczna uległa zmianie, obostrzenia zostały poluzowane, artyści mogą już występować, choć organizatorzy wciąż muszą przestrzegać wielu restrykcyjnych reguł. Z tej furtki skorzystali organizatorzy cyklu kon-

certów „Mieszkańcy Bydgoszczy artystom”, które odbywają się co tydzień na scenie Wakeparku w Myślęcinku. W ramach cyklu występują muzycy związani z Bydgoszczą, a idea jest taka, żeby odbiorcy wsparli ich, by chociaż trochę zrekompensowali straty wywołane epidemią.

– Większość artystów przez długi czas nie miała możliwości wykonywania swojej pracy – odwołane były trasy, koncerty i festiwale. Co za tym idzie – byli pozbawieni środków do życia. Trudna sytuacja dotyczy nie tylko artystów, którzy są widoczni na pierwszej linii, ale również całego sztabu ludzi, którzy razem z nimi tworzą wydarzenia artystyczne i bez których artysta nie mógłby funkcjonować – mówią organizatorzy kon-

certów w Myślęcinku. – Stęskniliśmy się za koncertami, a muzycy – za publicznością. Pandemia pokazała też, że umiemy pomagać. Dlatego kierując się zasadą „myśl globalnie, działaj lokalnie” zorganizowaliśmy ten cykl letnich koncertów”. Idea jest prosta – przychodząc na koncert można wesprzeć muzyków dowolną kwotą, kupując bilet wstępu, choć koncerty są darmowe. Bilety można kupić w trzech formach: w aplikacji Go-ing, poprzez terminal lub dorzucając się do puszek. Dochód ze sprzedaży „biletów wsparcia” w całości zostanie przekazany artystom związanym z Bydgoszczą.

W sierpniu na scenie Wakepark wystąpią m.in. Żabson, Clock Machine i PinkyLoops. Szczegóły znaj-

dziecie na profilu Facebook Wakepark Bydgoszcz.

SZANSA DLA MŁODYCH

„Otwieracz. Granie na małym ekranie” to wyzwanie dla wszystkich, którzy w jakikolwiek sposób związani są z muzyką i chcą podzielić się swoim talentem z szerszą publicznością, a może rozpocząć wielką karierę? Myślęcinek daje na to szansę!

Co zrobić, żeby z niej skorzystać? Wystarczy przesłać nagranie utworu, który śpiewacie lub gracie. Niekoniecznie musi to być utwór własny, można się posłużyć piosenką innego wykonawcy, oczywiście we własnym wykonaniu. Nie ma ograniczenia długości piosenki. Utwór

musi być jednak upubliczniony za pomocą kanału YouTube, a do organizatora należy przesłać jedynie link. Ostateczny termin mija 24 sierpnia.

Nagrania będą prezentowane na myśleńskim profilu Facebook, a w finale wspólnie, za pomocą głosowania, wybierzemy artystę, który wystąpi jako suport przed gwiazdami Otwieracza 2021. Głosowanie potrwa tylko cztery dni, od 26 do 30 sierpnia. Pierwszego szczęśliwca wybiorą internauci, drugiego – organizator imprezy. Oficjalne ogłoszenie zwycięzców nastąpi 31 sierpnia, w samo południe.

Nagrania i wszelkie pytania można wysłać mailowo na adres: rzecznik@myslecinek.pl. ■

STARY FORDON STAJE SIĘ PERŁĄ BYDGOSZCZY

PRZEBUDOWA ULIC, PLACÓW, REMONTY KAMIENIC, ZAGOSPODAROWANIE TERENÓW NAD WISŁĄ, INWESTYCJE W RAMACH BYDGOSKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO – STARY FORDON PIĘKNIEJE I PRZYCIĄGA JUŻ NIE TYLKO TURYSTÓW, ALE TEŻ FILMOWCÓW. NIEBAWEM ZDJĘCIA DO SWOJEGO NAJNOWSZEGO FILMU KRĘCIĆ TUTAJ BĘDZIE SAM WOJCIECH SMARZOWSKI

- Stary Fordon dla Bydgoszczy powinien być tym, czym Kazimierz dla Krakowa – mówi Rafał Prętki, prezes Stowarzyszenia Miłośników Starego Fordonu. – Nie mam wątpliwości, że po rewitalizacji będziemy przyciągać turystów, pasjonatów takich urokliwych miejsc z klimatem, gdzie można się powłóczyć po ciekawych zakamarkach, natrafić na ślady wielokulturowej tradycji, odnaleźć wpływy różnych religii, w końcu odpocząć nad Wisłą. Mamy niezwykle Rynek, który jest zabytkiem, bo został wkomponowany w centrum miasteczka jeszcze w XIX wieku.

KAMIENICE ZAŚWIECĄ BLASKIEM

Samorząd zdaje sobie sprawę, jak ważny dla Bydgoszczy jest Stary Fordon. Stąd zakrojony na tak szeroką skalę projekt rewitalizacji tej dzielnicy miasta. Zakłada m. in. kompleksowy re-

mont siedmiu kamienic zlokalizowanych w Starym Fordonie. Budynki wymagające remontu znajdują się przy ul. Bydgoskiej 23, 26, 29, 42, Rynek 3, Kapeluszników 2 i gen. Sikorskiego 2. Dzięki realizacji tego projektu powstanie 37 mieszkań oraz sześć lokali użytkowych. Rozpoczęcie prac planowane jest jeszcze w wakacje. Roboty potrwać kilkanaście miesięcy. Przeprowadzone zostaną remonty elewacji i dachów, wzmocnione konstrukcje budynków, ocieplone ściany. Dzięki temu podwyższy się standard historycznej zabudowy na rewitalizowanym obszarze.

Wymienione zostaną instalacje sanitarne i elektryczne, stolarka okienna i drzwiowa. W środku zainstalowana zostanie izolacja przeciwwilgociowa, remont przejdą też klatki schodowe. Wnętrza zostaną przebudowane na samodzielne mieszkania w pełnym standardzie. Pięć obiektów

zostanie dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

MNIEJ KOPCIUCHÓW, WIĘCEJ ZIELENI

Projekt przewiduje też likwidację pieców kaflowych i zastąpienie ich nowoczesnymi piecami gazowymi. Na to zadanie pozyskaliśmy wsparcie 3,4 mln zł (w tym UE: 2,9 mln zł, budżet państwa: 500 tys. zł). Pieniądze pochodzą z Regionalnego Programu Operacyjnego dla województwa kujawsko-pomorskiego i są już kolejnym dofinansowaniem projektu rewitalizacyjnego w Starym Fordonie.

Dofinansowaniu unijnemu podlegają części wspólne budynków, pozostałe koszty zostaną pokryte w budżecie miasta. Koszt całej inwestycji wyniesie o 1,5 mln zł więcej niż zakładano. Tym samym wkład miasta wyniesie blisko 5,5 mln zł. Inwestycja jest realizowana przez miejską spółkę ADM.



Rewitalizację obejmie także otoczenie budynków. Utworzone zostaną przyjazne przestrzenie dla mieszkańców takie jak: podwórka i ogródki. Zbędne obiekty zostaną rozebrane, a dzięki temu teren wokół budynków będzie odpowiednio zagospodarowany z uwzględnieniem chodników i miejsc postojowych oraz nowych nasadzeń zieleni.

FORDON LEŻY NAD WISŁĄ

Kolejny element związany z rewitalizacją dzielnicy to budowa umocnionego nabrzeża w Starym Fordonie. Miejsce umożliwi cumowanie i wodowanie łodzi oraz zachęci do odpoczynku nad Wisłą.

Nabrzeże powstanie na przedłużeniu ul. Frycza-Modrzewskiego. Ma pełnić kilka funkcji. Podstawowa to wzmocnienie potencjału Starego Fordonu, który znów zwraca się ku Wiśle. Będzie to miejsce wypoczyn-

ku i rekreacji z siedziskami. Stworzy również możliwość wodowania i cumowania jednostek pływających. Umocnione nabrzeże będzie również pełniło funkcję ochronną (ostrogi) i będzie wzmocniać projektowaną drogę dojazdową do planowanego w przyszłości portu. W trakcie prac rozszerzyliśmy zadanie o elementy związane z monitoringiem. Nabrzeże wyposażymy w oświetlenie i odwodnienie. Zadanie wprowadzono do planu rewitalizacji Starego Fordonu w wyniku konsultacji społecznych.

W ubiegłym roku zakończyliśmy rewitalizację ul. Bydgoskiej. Te prace pochłonęły 6 mln zł. W tym roku planowane jest też rozpoczęcie prac przy budynkach komunalnych. Rozpoczęły się też prace nad projektem przebudowy Rynku. W oparciu o Gminny Program Rewitalizacji planujemy też przebudowę innych uliczek



i terenów zielonych pomiędzy Bydgoską i Wisłą.

BYDGOSKI BUDŻET OBYWATELSKI DLA STAREGO FORDONU

Przy ul. Wyzwolenia zaadaptowano plac na cele rekreacyjne i sportowe. Powstała nowa nawierzchnia z wyrysowanym boiskiem do piłki ręcznej i kortem do tenisa ziemnego. Dobudowano ściankę do odbijania piłki z namalowaną siatką i bramką. Wymieniono również nawierzchnię 60-metrowej bieżni i skoczni w dal. Inwestycja kosztowała blisko pół miliona zł.

Pierwszą część strefy oddano do użytku w ubiegłym roku. Na bezpiecznej nawierzchni wytyczono strefę do gry w klasy i innych zabaw plenerowych. Powstała poza tym strefa urządzeń plenerowej siłowni oraz pojawiły się drabinki do ćwiczeń spraw-

nościowych, na których można trenować street workout/kalistenikę. Ustawiono nowe ławeczki.

Obecnie trwają przygotowania do kolejnych inwestycji realizowanych w oparciu o BBO. Drogowcy zmodernizują chodnik w rejonie ulicy Wolnej. Duże zmiany zajdą też w parku Mileńskim. Wyposażymy go między innymi w dodatkową infrastrukturę (ławki, kosze na śmieci) i rozpoczniemy remont ścieżek z użyciem nawierzchni mineralnych oraz budowę oświetlenia. Wymaga to w pierwszej kolejności sporządzenia odpowiednich projektów.

W poprzednich latach w oparciu o Bydgoski Budżet Obywatelski udało się zrealizować wiele innych zadań. W Starym Fordonie między innymi rozbudowany został monitoring, powstały nowe place zabaw i tereny zielone. Największym zadaniem była budowa ul. Celnej. Pochłonęła ona ponad pół miliona złotych. ■

FILM SMARZOWSKIEGO W STARYM FORDONIE

Na przełomie września i października jeden z najlepszych polskich reżyserów Wojciech Smarzowski będzie kręcił w Starym Fordonie swój najnowszy film. Na razie informacje o projekcie są ściśle strzeżone, ale wiadomo, że film będzie wielką produkcją z budżetem sięgającym 30 mln zł i wystąpi w nim plejada gwiazd polskiego kina z Agatą Kulszą i Robertem Więckiewiczem na czele. W filmie zagrają też statyści - ok. 1,5 tys. z nich zostało rekrutowanych w Bydgoszczy. Na zdjęciu - reżyser filmu Wojciech Smarzowski (trzeci od lewej) z Rafaelem Prętkim ze Stowarzyszenia Miłośników Starego Fordonu (pierwszy od lewej), producentami filmu ze Studia Metrage - Wojciechem Gostomczykiem (pierwszy z prawej) i Januszem Hetmanem (drugi od lewej) oraz Remigiuszem Zawadzkiem z MCK (drugi od prawej).



Kalendarium wydarzeń

1 SIERPNIA (SOBOTA)

- Park Kochanowskiego, godz. 10:00 – Joga na trawie
- ZPP Ostromecko, godz. 12:00 – Djembe na salonach – warsztaty bębniarskie dla początkujących
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Poznaj Stare Miasto – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Stary Rynek, godz. 16:45 – Bydgoszcz pamięta – inscenizacja historyczna
- Kino Orzeł, godz. 17:30 – „Liberte”, Festiwal Nowe Horyzonty
- Kino Orzeł, godz. 20:00 – „Przynęta”, Festiwal Nowe Horyzonty

2 SIERPNIA

(NIEDZIELA)

- Solec Kujawski, godz. 11:00 – Spływy z historią
- Stary Rynek, godz. 12:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Myślecinek, Park Rozrywki, godz. 12:00 – Bajkowa niedziela dla dzieci
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Dookoła Śródmieścia – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Ostromecko, godz. 14:00 – Muzyczny salon – cykl koncertów
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Kino Orzeł, godz. 17:00 – „Ema”, Festiwal Nowe Horyzonty
- Kino Orzeł, godz. 20:00 – „Liberte”, Festiwal Nowe Horyzonty
- Ostromecko – I Międzynarodowy Intensywny Kurs Fletowy (do 7.08)

4 SIERPNIA (WTOREK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – warsztaty wakacyjne dla dzieci 7-12
- Ostromecko, godz. 19:00 – I Międzynarodowy Intensywny Kurs Fletowy, koncert pedagogów

5 SIERPNIA (ŚRODA)

- Ostromecko, godz. 19:00 – I Międzynarodowy Intensywny Kurs Fletowy, koncert pedagogów i uczestników kursu

6 SIERPNIA (CZWARTEK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – wakacyjne czwARTki dla dzieci do lat 7
- Ostromecko, godz. 19:00 – I Międzynarodowy Intensywny Kurs Fletowy, koncert finałowy uczestników kursu

7 SIERPNIA (PIĄTEK)

- Myślecinek, Wakepark, godz. 20:00 – Koncert Żabson

8 SIERPNIA (SOBOTA)

- Park Kochanowskiego, godz. 10:00 – Joga na trawie
- Smukała, godz. 11:00 – Spływy z historią
- Stary Rynek, godz. 12:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Poznaj Stare Miasto – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów

9 SIERPNIA (NIEDZIELA)

- Stary Rynek, godz. 12:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Dookoła Śródmieścia – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Ostromecko, godz. 14:00 – Muzyczny salon – cykl koncertów
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów

11 SIERPNIA (WTOREK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – warsztaty wakacyjne dla dzieci 7-12

13 SIERPNIA (CZWARTEK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – wakacyjne czwARTki dla dzieci do lat 7

15 SIERPNIA (SOBOTA)

- Park Kochanowskiego, godz. 10:00 – Joga na trawie
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Poznaj Stare Miasto – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy



Professor
Berten
D`Hollander

- Stary Rynek, godz. 17:00 – Rekonstrukcja punktu poborowego

16 SIERPNIA (NIEDZIELA)

- Muzeum Kanału Bydgoskiego, godz. 11:00 – Spływy z historią
- Plac Wolności, godz. 12:00 – Uliczny performance grupy teatralnej
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Dookoła Śródmieścia – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Ostromecko, godz. 14:00 – Muzyczny salon – cykl koncertów
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Myślecinek, Wakepark, godz. 20:30 – Koncert Clock Machine

18 SIERPNIA (WTOREK)

- CEM, ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – warsztaty wakacyjne dla dzieci 7-12

19 SIERPNIA (ŚRODA)

- Stadion Zawiszy, godz. 18:00 – Memoriał Ireny Szewińskiej

20 SIERPNIA (CZWARTEK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – wakacyjne czwARTki dla dzieci do lat 7

22 SIERPNIA (SOBOTA)

- Park Kochanowskiego, godz. 10:00 – Joga na trawie
- Stary Rynek, godz. 12:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- ZPP Ostromecko, godz. 12:00 – Djembe na salonach – warsztaty bębniarskie dla początkujących
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Poznaj Stare Miasto – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy

- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów

23 SIERPNIA (NIEDZIELA)

- Szlakiem czterech pancernych, godz. 11:00 – Spływy z historią
- Stary Rynek, godz. 12:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Dookoła Śródmieścia – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Ostromecko, godz. 14:00 – Muzyczny salon – cykl koncertów
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Myślecinek, Wakepark, godz. 20:00 – Koncert PinkyLoops

25 SIERPNIA (WTOREK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – warsztaty wakacyjne dla dzieci 7-12

27 SIERPNIA (CZWARTEK)

- Centrum Edukacji Muzealnej ul. Mennica 6, godz. 11:00 – Co można robić w muzeum? – wakacyjne czwARTki dla dzieci do lat 7

29 SIERPNIA (SOBOTA)

- Wakepark Bydgoszcz, godz. 8:00 – Beach City Games – zawody w cross treningu
- Park Kochanowskiego, godz. 10:00 – Joga na trawie
- Smukała, godz. 11:00 – Spływy z historią
- Plac Wolności, godz. 12:00 – Uliczny performance grupy teatralnej
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Poznaj Stare Miasto – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów

30 SIERPNIA (NIEDZIELA)

- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów
- Bydgoskie Centrum Informacji, godz. 12:30 – Dookoła Śródmieścia – spacer z przewodnikiem po Bydgoszczy
- Ostromecko, godz. 14:00 – Muzyczny salon – cykl koncertów
- Stary Rynek, godz. 17:00 – Uliczne koncerty lokalnych artystów. ■

Bydgoskie ciekawostki kulturalne



Dni katalońskie – duet Daura

WAŻNE NOMINACJE DLA OPERY

Opera Nova otrzymała trzy nominacje do tegorocznych Teatralnych Nagród Muzycznych im. Jana Kiepury w kategoriach: najlepszy spektakl („Straszny Dwór”), najlepsza tancerka (Marta Kurkowska) i najlepsza scenografia (Diana Marszałek i Julia Skrzynicka). Gala rozdania nagród odbędzie się 28 września w Zamku Królewskim w Warszawie.

JAK UGRYŹĆ DZIEŁO SZTUKI?

W sztuce kryje się bogactwo znaczeń i symboli. Jak więc „ugryźć” dzieło sztuki? Pomoże w tym bydgoskie Muzeum Okręgowe, które zaprasza na cykl filmów poświęconych analizie i interpretacji dzieł sztuki. Ten filmowy przewodnik ma na celu wyjaśnienie podstawowych zasad konstruowania dzieła malarskiego. W pierwszym odcinku przybliżone zostanie pojęcie kompozycji. W kolejnych częściach dowiemy się m.in. co to jest i jaka jest rola perspektywy, światła, barwy, deformacji i złotego podziału. Pierwszy film z cyklu dostępny jest już na stronie MOB.

CO ROBIĆ W MUZEUM?

Muzeum Okręgowe zaprasza najmłodszych bydgoszczan do twórczej zabawy podczas wakacyjnych zajęć edukacyjnych realizowanych pod hasłem „Co można robić w Muzeum?”. Będą opowieści o słynnym kryptologu Marianie Rejewskim czy legendy o Wilczaku. A w części praktycznej, podczas warsztatów, każdy może wykonać własne dzieło sztuki z gliny, obraz metodą cyjanotypii, a nawet biżuterię. Zajęcia poprowadzą artyści i muzealni edukatorzy.

DNI KATALOŃSKIE W BYDGOSZCZY

Miejskie Centrum Kultury otrzymało grant na realizację projektu „Dni Katalońskie”. Dzięki temu usłyszymy na żywo tradycyjną muzykę z okolic Barcelony w wykonaniu dwóch charakterystycznych zespołów – Marala Trio i duetu Daura. Koncerty i rodzinne warsztaty poświęcone najpopularniejszym instrumentom katalońskim takim jak: gralla, flabiol, tambori czy panderoquadrat odbędą się w listopadzie 2020.

KONKURS FOTOGRAFICZNY DLA DZIECI

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza do udziału w konkursie fotograficznym, który odbywa się w ramach Festiwalu Książki Obrazkowej dla Dzieci LiterObrazki. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci od 5 do 13 lat, które same muszą wykonać zdjęcie ulubionej książki w wakacyjnym plenerze. Technika wykonania jest dowolna. Fotografii należy przesłać do 7 września mailowo na adres: promocja@wimbp.bydgoszcz.pl lub dostarczyć osobiście.

75. URODZINY PIPPI POŃCZOSZANKI

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna jako Ambasador ogólnopolskiego konkursu, zaprasza najmłodszych bydgoszczan do udziału w akcji „75. urodziny czyli lato z Pippi”. Celem konkursu jest promocja twórczości Astrid Lindgren, propagowanie wśród dzieci czytelnictwa i pozytywnych postaw społecznych związanych z postacią Pippi, takich jak:



↑ 75. urodziny Pippi konkurs
↓ Dni katalońskie – Marala Trio



prawa dzieci, prawo do własnego zdania, kreatywność, pewność siebie, otwartość na świat czy równouprawnienie płci. Do wyboru jest praca literacka lub plastyczna. Czas na przesłanie prac mija 31 sierpnia.

I MIĘDZYNARODOWY INTENSYWNY KURS FLETOWY

Stowarzyszenie Artystów Muzyków Filharmonii Pomorskiej i Miejskie Centrum Kultury zapraszają na I Międzynarodowy Intensywny Kurs Fletowy do Ostrowiecka. Wykładowcami kursu będą: prof. Berten D'Hollander - światowej sławy flecista i pedagog, profesor LUCA School w Belgii, Maria Peradzińska-Filip - wykładowca Uniwersytetu Muzycznego i ZPSM nr 4 w Warszawie oraz Daniel Rybicki - pierwszy flecista Filharmonii Pomorskiej i nauczyciel w Zespole Szkół Muzycznych w Bydgoszczy. Kurs przeznaczony jest dla uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia, studentów polskich i zagranicznych Akademii Muzycznych oraz pedagogów, którym zależy na poszerzaniu umiejętności w nauce. Koncerty będą skierowane do szerokiej publiczności. ■

Z radyskiego piekła do lepszego życia

DO BYDGOSKIEGO SCHRONISKA TRAFIŁY PSY, KTÓRE PRZEŻYŁY PIEKŁO W SŁYNNYM NA CAŁĄ POLSKĘ PSEUDOSCHRONISKU W RADYSACH NA MAZURACH. DOCHODZĄ DO SIEBIE PO KOSZMARZE, PRZESZŁY JUŻ BADANIA, SĄ ZDROWE I GOTOWE DO ADOPCJI

To był prawdziwy dramat, który zakończyła wspólna interwencja policji i prozwierzęcych organizacji pozarządowych. Psy odebrane ze schroniska w Radysach były w bardzo złym stanie – otyłe lub niedokarmione, pogryzione i zapchłone, z wrosniętymi pazurami. Nie były szczepione, odrobaczane ani sterylizowane. Część suczek była w ciąży. Psy przetrzymywano w ciasnych boksach, których bardzo długo nie opuszczały. Karmione odpadami poubojowymi. Pośród 1,3 tys. psów znaleziono również zwierzęta martwe lub w stanie agonalnym. Z głodu gryzły się wzajemnie. Zwierzęta nie miały żadnej dokumentacji, nie były chipowane, co znacznie utrudniało ich identyfikację.

Podczas interwencji OTOZ Animals przyjął 101 psów, które trafiły do schronisk w całym kraju, w tym 7 do Bydgoszczy. Bydgoskie schronisko wyraziło gotowość przyjęcia 20 psów.

Zwierzęta bardzo dobrze zniosły 6-godzinną podróż z Mazur. W bezpiecznych kontenerach, w samochodzie z klimatyzacją, praktycznie przepały całą drogę. Już na miejscu przeszły rutynowe badania i 14-dniowy okres kwarantanny, zostały zaszczepione i odrobaczone, a teraz czekają na kochające domy.

Trzeba pamiętać, że przeciwko właścicielom schroniska w Radysach prowadzone jest postępowanie karne, a psy stanowią dowód w sprawie. Mogą iść jedynie do adopcji tymczasowej, aż do momentu, w którym zapadnie sądowy wyrok.

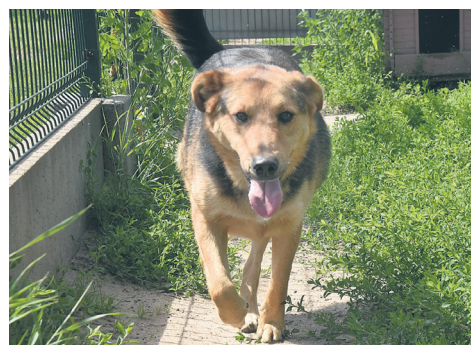
Właściciele schroniska w Radysach, Zygmunt D. i jego syn, trafili do aresztu, z którego wyszli za kaucją. Usłyszeli zarzuty znęcania się nad zwierzętami ze szczególnym okrucieństwem, a także nielegalnego posiadania amunicji, którą śledczy znaleźli w pomieszczeniach zajmowanych przez mężczyzn na terenie schroniska. Wszystko wskazuje na to, że był to rodzinny „biznes”. Ojciec i syn mieli podpisaną umowę na przyjmowanie psów ze 115 gmin. Dla porównania – bydgoskie schronisko taką umowę podpisało z zaledwie ośmioma gminami.

Po interwencji w Radysach Główny Inspektorat Weterynarii zarządził kontrole we wszystkich schroniskach w Polsce. Nasza placówka już przeszła taką procedurę, kontrolerzy nie wykazali żadnych nieprawidłowości. ■



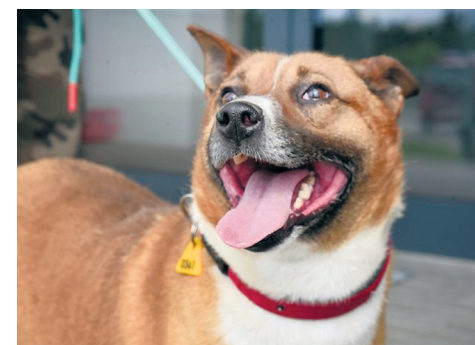
Gucio, nr schroniskowy 0570

Ma ok. 9 lat i jest spragniony zabaw jak szczeniaki. Przez wolontariuszy od razu został nazwany najbardziej „zabawowym” psem z całej ekipy. Guccio domaga się pieczy i drapania. Kiedy widzi człowieka biegnie do niego, by położyć się na plecach i dać się pogłaskać.



Lord, nr schroniskowy 0450

Jest wesoły i energiczny. Zawsze chętny do zabawy. To takie duże dziecko, choć ma już trzy lata. Mocno spragniony kontaktu z człowiekiem, na którego z radości chce cały czas skakać. Ze względu na swoją masę trzeba będzie z nim trochę popracować. Ale patrząc na jego wieczne uśmiechniętą mordkę, to będzie sama przyjemność.



Czesio, nr schroniskowy 0341

Do Bydgoszczy trafił z dziurą po pogryzieniu w tylnej łapie. Mimo to pozostaje wesoły i energiczny. Jest żywo zainteresowany otoczeniem i uwielbia kontakt z człowiekiem. Wiek – ok. 6 lat.



Beti nr schroniskowy 464

Jedyna suczka w ekipie „radysiaków”. Ma ok. roku. Nieśmiała, wręcz wystraszona. W Radysach trzeba było ją wynosić na rękach, strach ją całkowicie sparaliżował. W bydgoskim schronisku powoli zaczyna się otwierać. Mimo lęku jest przyjazna, lubi kontakt z człowiekiem.



Sushi, nr schroniskowy 288

Ok 9-letni piesek niewielkich rozmiarów. Bardzo wycofany, przestraszony i nieufny, ale nie ma w nim agresji. W Radysach prawie zostałby pominięty, bo schował się w najciemniejszy kąt budy. Ze strachu sikał pod siebie aż buda zaczęła przeciekać. Dzięki temu wolontariusze zauważyli go i zabrali ze sobą.



Karolek, nr schroniskowy 0378

Imię może być mylące, bo Karolek jest potężny. Ma ok. 6 lat. Bardzo interesuje go otoczenie, na spacerach chodzi trzymając nos praktycznie cały czas przy ziemi. Czujny. Mimo swoich gabarytów boi się gwałtownych ruchów, a kiedy się czegoś wystraszy, pada na ziemię.

KUPMY RAZEM ANALIZATOR KRWI

Zbieramy pieniądze na zakup profesjonalnego analizatora krwi, który umożliwiłby błyskawiczną diagnozę stanu zdrowia zwierząt. Dzięki temu można byłoby szybko wdrożyć odpowiednie leczenie i dobrać specjalistyczną dietę, a co za tym idzie – ratować ich życie i zdrowie. „Psia krew” to akcja lokalnego oddziału OTOZ Animals.

Numer konta do wpłat: PKO S.A. 70 1020 1475 0000 8402 0143 1840

Pies w wielkim mieście

W BYDGOSZCZY MAMY JUŻ W SIEDM WYBIEGÓW DLA PSÓW, A NIEBAWEM KOLEJNY POWSTANIE W ŚRÓDMIEŚCIU. BEZPIECZNE MIEJSCA DO ZABAW CZWORONOGÓW TO SUKCES BYDGOSKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO

Wybiegi dla psów to ogrodzone miejsca, w których swobodnie możemy spuścić swojego pupila ze smyczy i dowoli porzucić mu piłkę lub kijek, bez obawy, że ucieknie na jezdnię, czy zgubi się gdzieś w miejskiej przestrzeni. Większość wybiegów wyposażona jest w dodatkowe atrakcje dla psów: tor przeszkód, tunel, równoważnię, płotki do skoków, które pozwalają na porządny trening bardziej ruchliwych ras.

Wybiegi dla psów pozwalają na interakcję z innymi psami i ludźmi. Psy dobrze wychowane i wyćwiczone są zdrowsze i szczęśliwsze, a także rzadziej zachowują się agresywnie. Pójście z psem na wybieg to również znakomita okazja do lokalnych spotkań z innymi właścicielami czworonogów, po to by podzielić się doświadczeniami oraz porozmawiać na wspólne, psie tematy.

Warto podkreślić, że korzystanie z nich jest określone regulaminem, zamieszczonym zazwyczaj przy wejściu. Należy zapoznać się z jego treścią, by nie stwarzać zagrożenia dla swojego psa, jak również dla pozostałych zwierząt w nim przebywających.

Jeśli chcemy zapewnić naszym psom odrobinę wolności w mieście, możemy to zrobić na kilku osiedlach: Bartodziejach, Bielawach, Błoniu, Flisach, Górzyskowie, Kapuściskach i w Myślicinku. Zlecamy także prace związane z utworzeniem nowego wybiegu dla psów przy ul. Unii Lubelskiej. Będzie to szczególne miejsce, w którym małe psy będą miały swoją własną przestrzeń. Inwestycja jest realizowana w oparciu o Bydgoski Budżet Obywatelski. ■



Wybieg dla psów nieopodal Kanału Bydgoskiego

GDZIE WYBIEGA SIĘ TWÓJ PIES

• BARTODZIEJE
– Park Nad Balatonem.

• BIELAWY
– skrzyżowanie ulic Powstańców Wielkopolskich i Stefana Wyszyńskiego.

• BŁONIE
– Park Leśny
ul. Księdza Schulza.

• OKOLE
– teren przy torach kolejowych, wjazd od ul. Józefa Bronikowskiego.

• GÓRZYSKOWO
– teren przy ul. Juliusza Kossaka i Wojciecha Gersona.

• KAPUŚCISKA
– teren przy ul. Przdowników Pracy.

• MYŚLĘCINEK
– ul. Gdańska na wysokości Muzeum Wodociągów

Podróż Kujawską w innym wymiarze

ORGANIZUJEMY KONKURS NA PROJEKT I WYKONANIE MURALU W PRZESTRZENI MURÓW OPOROWYCH LINII TRAMWAJOWEJ ULICY KUJAWSKIEJ. TO BĘDZIE NAJDŁUŻSZY MURAL W BYDGOSZCZY

Zaawansowanie prac na ul. Kujawskiej przekroczyło już 65 procent. To dobry czas, żeby zorganizować konkurs na projekt i wykonanie muralu. To będzie nie tylko najdłuższy mural w Bydgoszczy, ale też jeden z najdłuższych, jeśli nie najdłuższy, w Polsce. Powierzchnia ścian wynosi łącznie 440 metrów bieżących (2x 220m) o zmiennej wysokości od 3 do 4 metrów.

FUTURYSTYCZNA ILUZJA PŁASZCZYZN

Tematyka muralu powinna wpisywać się w przestrzeń architektoniczną miasta tworząc oryginalną kompozycję plastyczną. Kreatywna interpretacja artysty oglądana będzie z okien jadącego tramwaju, dlatego powinna w dynamiczny i ciekawy sposób tworzyć futurystyczną iluzję form, płaszczyzn i linii wzajemnie przenikających się. Dopuszcza się wprowadzenie elementów realistycznych w postaci malarstwa iluzjonistycznego oraz alternatywnie

elementów przestrzennych, plastycznych tworzących formę architektonicznej artystycznej instalacji, która będzie nawiązywać stylistycznie do charakteru miejsca.

Mural powinien być wykonany w sposób trwały, na bazie profesjonalnych farb elewacyjnych lub innych materiałów odpornych na warunki zewnętrzne. Wykonawca udzieli 5-letniej gwarancji na trwałość wykonanej pracy.

POSZUKIWANI PROFESJONALNI ARTYŚCI

Konkurs skierowany jest do osób profesjonalnie zajmujących się malarstwem, rzeźbiarstwem, architekturą, projektowaniem itp. Uczestnik powinien posiadać doświadczenie w realizacji murali lub kompozycji plastycznych i posiadać twórczy dorobek w tym zakresie lub przedstawić zespół autorski posiadający takie doświadczenie. Wcześniejszą twórczość przedstawioną w formie



dokumentacji fotograficznej należy przesłać wraz z formularzem udziału w konkursie.

Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy projekty. Należy przesłać je mailowo z dopiskiem „Mural ul. Kujawska Bydgoszcz” na adres: m.iwinski@um.bydgoszcz.pl i potwierdzić zgłoszenie telefonicznie: 52 58 58 177. Prace można wysłać do 9 września.

WYNIKI KONKURSU I NAGRODA

Laureat konkursu na projekt i wykonanie muralu otrzyma 85 tys. zł. Ogłoszenie wyników nastąpi najpóźniej 12 września. Czas przewidziany na realizację zwycięskiego projektu to okres od 15 września do 30 listopada 2020. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie oraz do unieważnienia konkursu w przypadku niezadowolającego poziomu artystycznego lub gdy żadna z prac nie spełni warunków regulaminu. ■

BYDGOSKIE MURALE

1. Ze ściany przy skrzyżowaniu ul. Cieszkowskiego i Gdańskiej zerkaj Józef Świąćicki. Sylwetkę budowniczego, który pozostawił w Bydgoszczy wiele oryginalnych kamienic namalował Julian Nowicki. Ten sam artysta jest autorem m.in. muralu Mariana Rejewskiego przy ul. Gdańskiej czy aniołów przy Akademii Muzycznej na ul. 20 stycznia



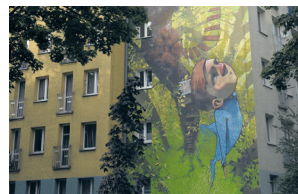
2. „Bydgoszcz otwarta i tolerancyjna” to mural na rogu ul. Pięknej i Jaskółczej. Jego autorką jest Justyna Dziabaszyńska. Na ścianie są widoczni ludzie w różnym wieku, rasy, o różnych profesjach, którzy bezkonfliktowo współistnieją w jednym mieście – w Bydgoszczy.



3. Na ścianie domu przy ul. Jagiellońskiej 36 bydgoszczanie mogą oglądać mural Bartosza Bujanowskiego. Inspiracją była legenda o powstaniu miasta. Oprócz króla Kazimierza Wielkiego (odwzorowano króla z pomnika stojącego przy Wałach Jagiellońskich) na malowidle znalazła się też łuczniczka, postać z literackiej legendy.



4. Charakterystyczny, dziecięciopiętrowy mural z ul. 3 Maja jest jedną z wizytówek miasta. Od momentu powstania w 2009 roku pojawia się w zestawieniach najciekawszych światowych prac. Przedstawia wysokie drzewo, w którym osadzono domy i postaci z bajek. Głównym bohaterem jest wysoki na trzy piętra Piotruś Pan.



5. Mural według projektu Jakuba Woynarowskiego powstał na rogu ul. Gdańskiej i Al. Mickiewicza z okazji 250-lecia teatru publicznego w Polsce. Umieszczone w centralnym punkcie oko odsyła do twórczości XVIII-wiecznego architekta Claude'a-Nicolas Ledoux, jak i do dzieł XX-wiecznego awangardowego malarza Reného Magritte'a.



6. Mural „Legendy bydgoskie” odwołuje się do historii miasta i związanymi z nim przypowieściami. Odnajdziemy motywy odwołujące się do legend: Pana Twardowskiego, Węgliszka, Skrzypka, Nimfy znad Brdy, ale przede wszystkim „Miasta Tratwą Płynącego”.



**BYDGOSZCZ
INFORMUJE**

Materiał informacyjny
miasta Bydgoszczy

Bydgoszcz
jest Polska
1920