

Protokół (8/2021) z Posiedzenia Członków Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury przy Prezydencie Miasta Bydgoszczy

W dniu 7.09.2021 odbyło się zebranie członków Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury przy Prezydencie Miasta Bydgoszczy

Miejsce: Biuro Kultury Bydgoskiej

I. LICZBA CZŁONKÓW KOMISJI NA ZEBRANIU

W zebraniu udział wzięło 13 osób z 23 zatwierdzonych członków komisji w tym Pani Magdalena Zdończyk reprezentująca Biuro Kultury Bydgoskiej (obecna od połowy posiedzenia).

II. KWESTIE FORMALNE

1. Przewodniczący Komisji otworzył Zebranie.
2. Sporządzono listę obecności i stwierdzono kworum. W związku z powyższym uchwały podejmowane przez Komisję są ważne.
3. Omówiono kwestie formalne:

- przyjęto porządek obrad bez zastrzeżeń
- przyjęto protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji

III. WNIOSKI Z DYSKUSJI I UCHWAŁY

W toku dyskusji sformułowano następujące wnioski oraz podjęto uchwały.

III. 1 List do Prezydenta Rafała Bruskiego

Krzysztof Nowicki przedstawił przygotowany w grupie roboczej projekt listu. Omówiono projekt listu i w wyniku dyskusji uzgodniono poprawki.

Jednogłośnie (12 osób obecnych) podjęto uchwałę 14/2021 o akceptacji postulatów zawartych w liście.

List został dostarczony do Urzędu Miasta w dniu 9.09.2021. Uwagi Andrzeja Stróży sformułowane po posiedzeniu nie zostały uwzględnione w finalnej treści listu. Andrzej Stróż wycofał poparcie dla listu w formie wysłanej do ratusza.

III. 2 Promocja i kultura – przygotowanie do spotkania z działem promocji

Uzgodnione treści do przekazania podczas spotkania z Wiceprezydentem Michałem Sztyblem:

- usprawnienie koordynacji kalendarza wydarzeń
- równość traktowania wydarzeń organizowanych przez NGO w stosunku do wydarzeń organizowanych przez Urząd Miasta
- spójność polityki kulturalnej w zakresie programowania wydarzeń o charakterze kulturalnym
- usprawnienia w zakresie promocji wydarzeń organizowanych przez NGO kanałami dostępnymi dla Wydziału Komunikacji Społecznej UM Bydgoszczy

III.3 Stypendia i nagrody

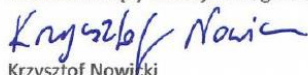
Uchwały sformułowane przez BKB cały czas czekają na uwagi ze strony członków KDO.

Wdrożenie uchwał jest także zależne od decyzji w zakresie środków budżetowych przeznaczonych na ten cel w 2022 roku.

III.4 Centrum kultury NGO, ul. Kościuszki

Jednogłośnie podjęto uchwałę 15/2021 o dot. wniosku KDO o wpisanie do przyszłorocznego budżetu realizacji remontu i adaptacji budynku przy ul. Kościuszki 37 na potrzeby **Centrum Kultury „Londynek”** (robocza nazwa), przeznaczonego na miejsce pracy twórczej, edukacyjnej, społecznej i prezentacyjnej organizacji pozarządowych ze sfery kultury.

Przewodniczący Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury przy Prezydencie Miasta Bydgoszczy



Krzysztof Nowicki

Załącznik 1 lista obecności podczas głosowania nad uchwałą 14/2021

Załącznik 2 Uchwała 14/2021 dot. listu do Prezydenta Rafał Bruskiego

Załącznik 3 lista obecności podczas głosowania nad uchwałą 15/2021

Załącznik 4 Uchwała 15/2021 dot. listy do Prezydenta Rafał Bruskiego

Załącznik nr.1

lista obecności podczas głosowania nad uchwałą 14/2021

Komisja dialogu Obywatelskiego ds. Kultury

Lista członków komisji:

	imię i nazwisko	organizacja	OBECNOŚĆ
1.	Magdalena Zdończyk	Biuro Kultury Bydgoskiej	NIE
2.	Krzysztof Nowicki	Stowarzyszenie Koloroffon	TAK
3.	Jacek Puzinowski	Fundacja Kultury Pozytywka	TAK
4.	Marta Filipiak	Fundacja Czarny Karzeł	NIE
5.	Katarzyna Gębarowska	Fundacja Farbiarnia	NIE
6.	Sławomir Janicki	Mózg Foundation - Fundacja Muzyki Współczesnej i Form Interdyscyplinarnych	TAK
7.	Grzegorz Kaczmarek	Stowarzyszenie Mieszkańców ul. Augusta Cieszkowskiego SMAC	NIE
8.	Remigiusz Zawadzki	Fundacja Sztuki ART-HOUSE	TAK
9.	Artur Maćkowiak	Fundacja Nowa Sztuka Wet Music	NIE

10.	Sabina Stankiewicz	Fundacja Gaudeamus	NIE
11.	Elżbieta Jabłońska	Fundacja W788	NIE
12.	Anna Siwiak	Bydgoskie Stowarzyszenie Miłośników Historii "Łuczniczka"	TAK
13.	Małgorzata Winter	Fundacja Bez Nazwy	TAK
14.	Andrzej Stróż	Stowarzyszenie Juwenkracja	TAK
15.	Jarosław Jaruszewski	Stowarzyszenie Propozycja	NIE
16.	Janusz Stanecki	Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddziału Kujawsko-Pomorskiego w Bydgoszczy	TAK
17.	Paulina Brząkiewicz	Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Oddział w Bydgoszczy	TAK
18.	Michał Orzechowski	Fundacja Kino Pomorzani	NIE
19.	Józef Eljasz	Stowarzyszenie Artystyczne Eljazz	NIE
20.	Rafał Gorzycki	Fundacja Polskiej Muzyki Kameralnej ART.-MINTAKA	TAK
21.	Anna Osińska	Stowarzyszenie Działań Artystycznych	NIE
22.	Maria Jankowska- Olbratowska	Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział w Bydgoszczy	NIE
23.	Jarosław Siech	Teatr Pantomimy "Dar"	TAK
24.	Łukasz Gliński	Fundacja Kulturalna Fabryka Lloyda	TAK

obecnych 12 (głosów za 12, głosów przeciw 0)
nieobecnych 12

W dniu 8.09.2021 Andrzej Stróż wycofał swoje poparcie dla ww. listu i uchwały.

Zał. Nr. 2

Uchwała nr 14/2020

KDO ds. kultury przy Prezydencie Miasta Bydgoszczy jednogłośnie podejmuje uchwałę 14/2021 o akceptacji postulatów zawartych w liście do Prezydenta Rafał Bruskiego przygotowanym przez grupę roboczą:

Treść listu:

„Szanowny Panie Prezydencie,

Powołana na przełomie roku 2020/21 **Komisja Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury** za wiodący cel przyjęła wspieranie samorządu miejskiego Bydgoszczy w rozwoju i upowszechnianiu kultury. W ten sposób wpisujemy się w strategiczne cele rozwoju Miasta, gdzie kultura jest jednym z wyznaczników jego metropolitalnych funkcji i aspiracji. To też warunek konieczny dla konsekwentnego podnoszenia jakości życia mieszkańców, zatrzymania młodych bydgoszczan, jak i atrakcyjności miasta dla potencjalnych przybyszów o dużym kapitale społecznym, kulturowym i gospodarczym. To czynienie naszego miasta przestrzenią przyjazną dla ludzi kreatywnych – a przecież Bydgoszcz, z inicjatywy Urzędu Miasta, podjęła ostatnio starania o uzyskanie tytułu Kreatywnego Miasta UNESCO w dziedzinie muzyki.

Zainicjowana przez oddolny ruch obywatelski: bydgoskich środowisk kultury – lokalnych organizacji pozarządowych i artystów, bydgoska KDO ds. Kultury, skupia już 23 podmioty oraz owocnie rozwija swoją aktywność. Realizacja tych celów nie będzie możliwa bez dobrej, długofalowej współpracy i wzajemnego wsparcia wszystkich instytucji i środowisk kultury. Kluczową jest tu rola samorządu miejskiego, w tym jego skutecznego patronatu i adekwatnego finansowego wsparcia sfery kultury, traktowanej jako jeden ze strategicznych sektorów rozwoju miasta.

Niestety, z naszych wieloletnich doświadczeń, obserwacji i analiz wynika, że finansowanie kultury to od lat słabe ogniwo lokalnej polityki miejskiej, co dobitnie pokazuje porównanie z innymi metropoliami. Kluczowy wskaźnik (na podstawie danych GUS) – wydatków bieżących budżetów miast wojewódzkich w dziedzinie kultury na 1 mieszkańca, wyniósł w 2019 r. średnio 194 zł rocznie, zaś w Bydgoszczy tylko 92 zł, tzn. niespełna 48% średniej! Ta rażąca dysproporcja trwa niestety od lat i lokuje Bydgoszcz na końcu listy dużych i średnich ośrodków miejskich pod względem samorządowego finansowania. Przytoczone dane rozczarowują szczególnie w kontekście faktu, że przed dekadą to właśnie Bydgoszcz była na czele zmiany myślenia o znaczeniu kultury dla lokalnego rozwoju, podpisując jako pierwsze polskie miasto Agendę 21 dla Kultury oraz Pakt dla Kultury! Był to też czas, że przez kilka kolejnych lat, na ich kanwie i pod patronatem Pana Prezydenta, bieżąca działalność sektora kultury była regularnie doinwestowywana „dodatkovym” milionem złotych.

Utrzymujące się przez następne lata niedowartościowanie sektora kultury przekłada się bezpośrednio na pogarszającą się kondycję tego sektora w mieście oraz krępuje możliwości kulturotwórcze i upowszechnieniowe samorządowych instytucji. Ta sytuacja w jeszcze większym stopniu dotyka organizacji pozarządowych i ogranicza potencjał kultury pozainstytucjonalnej oraz kreatywność mieszkańców. Tymczasem, jak wykazują nasze analizy, efektywność ekonomiczna działań NGO jest relatywnie bardzo wysoka: miejskie dotacje do ich działalności stanowią dla wiodących organizacji przeciętnie około 20-40% rzeczywistych kosztów/wydatków na ich bieżącą działalność kulturalną i kulturotwórczą dedykowaną mieszkańcom-odbiorcom kultury (resztę stanowią dotacje pozyskiwane z innych źródeł, w tym ze źródeł budżetu centralnego oraz wkładu własnego). Co ważne: wydatki administracyjne stanowią w tej puli zaledwie kilka do kilkunastu procent kosztów/wydatków działalności NGO'ów i zazwyczaj i tak nie są finansowane (lub pokrywane w stopniu minimalnym) z dotacji przyznawanych przez Miasto w otwartych konkursach ofert. Równocześnie jak pokazaliśmy w analizie, od kilku lat sukcesywnie maleją już tak relatywnie bardzo niskie wydatki na ofertę kulturalną przygotowywaną przez organizacje pozarządowe oraz twórców indywidualnych!

Wobec coraz wyraźniej odczuwalnego niedofinansowania oraz braku jasnych perspektyw zmiany tego faktu, uważamy za konieczne i pilne podjęcie dyskusji o zmianach całego systemu oraz struktury finansowego i organizacyjnego wsparcia kultury bydgoskiej, jej promocji, upowszechniania oraz edukacji kulturalnej.

Za kluczowe kwestie uważamy:

1. Zwiększenie nakładów na kulturę a także uporządkowanie i zintegrowanie zasad finansowania i wsparcia organizacyjnego działań kulturotwórczych, edukacyjnych i upowszechnieniowych rozdzielonych obecnie (często dysfunkcjonalnie) pomiędzy różne dziedziny/sfery/wydziały: kultury, promocji, edukacji, inwestycji. Potrzebna jest przy tym bieżąca analiza (pomiar) ekonomicznej, kulturowej i społecznej efektywności wydatkowanych środków;
2. Pełniejsze wykorzystanie istniejącego potencjału instytucji kultury na rzecz dostępności, aktywności i kreatywności oraz edukacji kulturalnej mieszkańców, w tym poprzez szerszą i integralną współpracę z lokalnym sektorem NGO, jak również samymi twórcami oraz mieszkańcami;

3. Racjonalizowanie i optymalizowanie procesu inwestowania w infrastrukturę materialną i instytucjonalizację kultury. Kultura potrzebuje bazy lokalowej i dalszych nakładów na infrastrukturę, jednak to aktywna działalność, poszerzanie dostępności różnorodnej oferty kulturalnej dla mieszkańców decyduje o sile i znaczeniu tego sektora. Nadchodzi czas sukcesywnego przeniesienia nacisku z elementów twardych na elementy miękkie czyli przeniesienia wydatków na kulturę z obszaru inwestycji na obszar aktywnego tworzenia oferty dla mieszkańców z optymalnym wykorzystaniem dynamicznego potencjału NGO.
4. Realizację strategicznych celów i założeń polityki kulturalnej miasta, zawartych w dwóch strategiach rozwoju bydgoskiej kultury: obywatelskiej, zwanej Masterplanem, oraz miejskiej. Ich priorytetem jest endogenny i kulturowy potencjał Bydgoszczy oraz funkcje animacyjne, edukacyjne i integracyjne, a nie import kosztownych imprez, czy schlebianie komercji i populizmowi.

Zakładamy, że zmiany te chociaż konieczne i pilne, będą przebiegać ewolucyjnie i etapowo, w drodze konsultacji i szukania najlepszych dla kultury Miasta rozwiązań. Taki właśnie charakter mają nasze postulaty. Ich celem jest wzmocnienie i poszerzenie bieżącej działalności kulturalnej, która nie wymaga tak dużych nakładów finansowych jak kosztowne inwestycje. Najpilniejsza i relatywnie najprostszą decyzją jest zagwarantowanie niezbędnego dla istnienia i rozwoju życia kulturalnego bydgoszczan budżetu, w tym budżetu NGO.

Dla omówienia i realizacji kluczowych kwestii wnioskujemy o pilne – z racji prac nad planem budżetu na rok 2022, robocze spotkanie z Panem Prezydentem, a także Wiceprezydentem ds. Kultury, Wiceprezydentem ds. Promocji oraz podległymi im pracownikami odpowiedzialnymi za realizację polityki kulturalnej Miasta.

Podsumowując, możemy stwierdzić z przekonaniem, że szeroko rozumiane inwestowanie w sferę kultury, zwłaszcza tej opartej na obywatelskich fundamentach, to najlepsza z możliwych samorządowych inwestycji. Wykazaliśmy to nie tylko w zestawieniach (zawartych w prezentacji), ale i w codziennej aktywności bydgoskiego środowiska kultury, w wielu przypadkach o ponadlokalnym zasięgu oddziaływania i wielotysięcznej widowni.

Deklarujemy wolę dalszej owocnej współpracy z samorządem, pozostając do dyspozycji Pana Prezydenta, oczekując na wyznaczenie daty spotkania.”

Załącznik 3 lista obecności podczas głosowania nad uchwałą 15/2021

	imię i nazwisko	organizacja	OBECNOŚĆ
1.	Magdalena Zdończyk	Biuro Kultury Bydgoskiej	TAK
2.	Krzysztof Nowicki	Stowarzyszenie Koloroffon	TAK
3.	Jacek Puzinowski	Fundacja Kultury Pozytywka	TAK
4.	Marta Filipiak	Fundacja Czarny Karzeł	NIE
5.	Katarzyna Gębarowska	Fundacja Farbiarnia	NIE
6.	Sławomir Janicki	Mózg Foundation - Fundacja Muzyki Współczesnej i Form Interdyscyplinarnych	NIE
7.	Grzegorz Kaczmarek	Stowarzyszenie Mieszkańców ul. Augusta Cieszkowskiego SMAC	NIE
8.	Remigiusz Zawadzki	Fundacja Sztuki ART-HOUSE	NIE
9.	Artur Maćkowiak	Fundacja Nowa Sztuka Wet Music	NIE

10.	Sabina Stankiewicz	Fundacja Gaudeamus	NIE
11.	Elżbieta Jabłońska	Fundacja W788	NIE
12.	Anna Siwiak	Bydgoskie Stowarzyszenie Miłośników Historii "Łuczniczka"	NIE
13.	Małgorzata Winter	Fundacja Bez Nazwy	TAK
14.	Andrzej Stróż	Stowarzyszenie Juwenkracja	TAK
15.	Jarosław Jaruszewski	Stowarzyszenie Propozycja	NIE
16.	Janusz Stanecki	Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddziału Kujawsko-Pomorskiego w Bydgoszczy	NIE
17.	Paulina Brząkiewicz	Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Oddział w Bydgoszczy	TAK
18.	Michał Orzechowski	Fundacja Kino Pomorzanin	NIE
19.	Józef Eljasz	Stowarzyszenie Artystyczne Eljazz	NIE
20.	Rafał Gorzycki	Fundacja Polskiej Muzyki Kameralnej ART.-MINTAKA	TAK
21.	Anna Osińska	Stowarzyszenie Działań Artystycznych	NIE
22.	Maria Jankowska- Olbratowska	Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział w Bydgoszczy	NIE
23.	Jarosław Siech	Teatr Pantomimy "Dar"	TAK
24.	Łukasz Gliński	Fundacja Kulturalna Fabryka Lloyd	TAK

obecnych 9 (głosów za 9, głosów przeciw 0)
nieobecnych 9

Załącznik Nr. 5

Uchwała nr 15/2020

KDO ds. kultury przy Prezydencie Miasta Bydgoszczy jednogłośnie (9 osób głosujących) podejmuje uchwałę 15/2021 o wpisanie do przyszłorocznego budżetu realizacji remontu i adaptacji budynku przy ul. Kościuszki 37 na potrzeby Centrum Kultury „Londynek” (robocza nazwa), przeznaczonego na miejsce pracy twórczej, edukacyjnej, społecznej i prezentacyjnej organizacji pozarządowych ze sfery kultury.